

Accademia Urbense: la nostra attività nel 2008

di Giacomo Gastaldo

Il consueto rendiconto di fine anno purtroppo si apre con il mesto ricordo di due Presidenti di questa associazione: Giorgio Oddini, che per quasi un ventennio ha guidato il nostro sodalizio, e Marcello Venturi il grande scrittore che ci ha lasciato il giorno del suo ottantatreesimo compleanno. Due valenti figure alle quali va l'affetto e il ricordo di tutti i Soci.

Con profondo cordoglio ricordiamo anche la scomparsa di Geo Pistarino, lo studioso di fama internazionale che la Redazione di «Urbs» si onora di avere avuto tra i suoi collaboratori. Non possiamo dimenticare Valerio Rinaldo Tacchino che per anni, in collaborazione con Carlo Cairello, ha dato voce alle vicende storiche castellettesi. Per ricordarlo l'Accademia pubblicherà, in collaborazione con la Biblioteca civica di Castelletto, un volume di sue poesie.

L'anno appena trascorso è stato per altri versi ricco di soddisfazioni. Prima fra tutte la pubblicazione del primo volume della tanto attesa *Storia di Ovada e dell'Ovadese*, del Prof. Romeo Pavoni e del compianto Emilio Podestà.

Il volume è stato presentato dal Prof. Aldo A. Settia venerdì 17 Ottobre, presso le Cantine di Palazzo Delfino in Ovada davanti ad un folto pubblico, nel quadro degli *Incontri con l'Autore* promossi dalla Civica Biblioteca. La serata, come il presentatore faceva sperare, è stata ricca di stimoli e ha offerto numerosi spunti di dibattito che hanno però lasciato interdetti coloro che non sono abituati ai confronti accademici.

Domenica 14 Settembre a Cremolino, nell'Auditorium dell'ex Convento Carmelitano, il Sindaco, Prof. Piergiorgio Giacobbe, ha premiato i vincitori della II° Edizione del Concorso Storico-Letterario e di Fotografia *Casate, Castelli e Borghi dell'Alto Monferrato tra l'Orba e la Bormida*. Al primo posto della sezione storica -che ha visto premiate tutte opere editate dall'Accademia- è risultato il volume *13 Agosto 1935. Il Giorno della Diga*. Ha ritirato il premio, a nome di tutti gli autori, Alessandro

Laguzzi.

Sempre nell'ambito del predetto Concorso hanno ottenuto una lusinghiera affermazione: Mariangela Toselli, per il volumetto *Guida di Trisobbio* (secondo posto); Lucia Barba e Edilio Riccardini, che con sapiente attenzione hanno curato la raccolta e pubblicazione degli atti del Convegno sul folclorista Ferraro, *Storia e Folklore nel Monferrato -Giuseppe Ferraro Carpenetese*, (terzo posto).

Il Rotary Club "Ovada del centenario" ha insignito, in segno di apprezzamento per il lavoro svolto a favore della cultura dell'Ovadese, il nostro presidente Alessandro Laguzzi della medaglia "Paul Harris Fellow". Il premiato nel ringraziare ha sottolineato che i risultati apprezzabili raggiunti dall'Accademia Urbense sono dovuti al lavoro di squadra del gruppo dirigente.

Il nostro archivio si è arricchito del lascito prezioso dell'Avvocato Gian Domenico Buffa che ha versato all'Accademia i documenti riguardanti la corrispondenza che Domenico Buffa (1818-1858), letterato patriota, ministro del Governo Gioberti, intrattenne con personalità della cultura e della politica del suo tempo: da Cavour a Rattazzi, da La Marmora a Gioberti e tanti altri protagonisti del nostro Risorgimento.

La donazione, atto di grande sensibilità, è il degno coronamento delle celebrazioni del 150° della morte di Dome-

nico Buffa e Giovan Battista Cereseto, due ovadesi che ebbero un ruolo significativo nelle vicende che portarono all'unità del paese.

Rimanendo in ambito risorgimentale Venerdì 1° Febbraio a Genova presso l'Istituto Mazziniano è stata inaugurata la mostra *Genova garibaldina e il mito dell'Eroe nelle collezioni private* curata con estrema cura e grande sensibilità dal Prof. Leo Morabito, Direttore dell'Istituto Mazziniano. Il materiale dell'Accademia Urbense era presente, a fianco di collezioni celebri come quella della Fondazione Giovanni Spadolini, con i preziosi cimeli garibaldini del Cap. Bartolomeo Marchelli e di Giovanni Cereseto doni, questi ultimi del Commendatore Gian Carlo Costa. La mostra che aveva valenza nazionale ha riscosso un meritato successo.

Biblioteca

Se l'Archivio registra l'importante incremento sopra segnalato, buone notizie giungono anche dalla Biblioteca che sta per raggiungere le 10.000 schede. Ringraziamenti da parte di tutti noi alle insostituibili Curatrici della Biblioteca Sociale la signora Margherita Oddicino e la signora Rosanna Pesce. Quest'anno registriamo riconoscenti l'intervento straordinario della dott.sa Elena Cardona che ha gentilmente proceduto al totale riordino della schedatura.

Continua anche il deposito delle tesi svolte sul nostro territorio fra le altre ricordiamo:

GABRIELLA RAGOZZINO, *Il Maestro della Pieve di San Giovanni al Piano a Lerma*, il cui testo stiamo pubblicando sotto forma di articoli sulla rivista e MARIA TERESA LOPREIATO: *Da Parco Naturale a Parco Culturale: definizione di un progetto di conoscenza, conservazione e valorizzazione per gli insediamenti storici nell'area delle Capanne di Marcarolo*, che offre un notevole contributo al patrimonio storico architettonico dell'Oltregiogo.

Eventi

Venerdì 15 Agosto inaugurazione



Alla pag. precedente:
Margherita Oddicino e
Rosanna Pesce che da
quasi vent'anni curano la
catalogazione della
nostra biblioteca



della Chiesa Parrocchiale di Lerma, in occasione della felice conclusione dei lavori di restauro, coordinati con appassionata dedizione della nostra Socia e Consigliera Adelaide Calderone e dal marito Giuseppe Moggio. Traguardo che corona i desideri del Parroco Don Martini di recuperare un monumento storico di indubbio valore e nel contempo renderlo maggiormente fruibile ai suoi Parrocchiani. Va segnalato il restauro della statua della Madonna del Rosario, attribuibile al Maragliano, ed il Crocefisso certamente opera di un allievo o di un epigone della Scuola Maraglianesca. Il restauro di quest'ultima è stato reso possibile con i proventi della vendita del libro "Lermaciò" da noi pubblicato. Né va dimenticato il pregevole affresco del Paggi, posto nell'abside, ed il nuovo altare marmoreo che ben si collega al rifacimento del pavimento. Numerosissimo il concorso della popolazione, era presente il Vescovo di Acqui, Monsignor Pier Giorgio Michiardi.

Sabato 13 Settembre a Rocca-grimalda, nell'ambito della festa dedicata alla Bottega del Vino, è stato presentato il volume *Le feste vendemmiali-Fotostoria del Ventennio*. Inoltre, introdotti dall'Assessore del Comune di Rocca-grimalda Paravidino, i fratelli Ennio e Giovanni Rapetti e Paolo Bavazzano, col supporto di diapositive, hanno illustrato interessanti aspetti legati alla produzione vitivinicola.

Il 16 dicembre presso la sala incontri del gruppo Coop di Ovada Paolo Bavazzano, e Alessandro Laguzzi hanno presentato una ricerca sulle leggende dell'Ovadese, argomento che ha destato un vivo interesse e sul quale Bavazzano sta conducendo una capillare ricerca i cui esiti presto saranno apprezzati dai nostri lettori

Publicazioni

MARIANGELA TOSELLI, *Guida di Triobbio*. L'autrice, nostra socia, attualmente vice sindaco del borgo monferri-

no, fornisce qui un dettagliato quadro del territorio che è diventato il suo paese d'adozione.

ROMEO PAVONI EMILIO PODESTÀ, *La Valle dell'Orba, dalle origini alla nascita degli stati regionali*.

FILIPPO PIANA, *Breve storian dell'associazionismo sportivo e del gioco del calcio*.

Publicato a cura del Rotary Club "Ovada del Centenario" e Interact club "Ovada del Centenario" e dell'Accademia Urbense, è ultima fatica, di Filippo Piana, già ampiamente noto tra gli sportivi per essere stato autore della assai apprezzata *Storia del Giuoco del Tamburello*. Opera pubblicata alcuni anni orsono da questa Associazione.

FRANCA GUELFU, *Un anno nella vigna*, piacevole ritratto sulla coltivazione della vite e sulla vendemmia narrato dall'autrice, appassionata dei paesaggi e delle attività agresti. Il saggio inaugura la collana "Quaderni dell'Accademia Urbense" a cura di Giacomo Gastaldo, destinata a trattare argomenti di varia natura ed è stata inviata alla Biblioteca dell'Università di Stanford (California).

GIANLUCA AMERI ROBERTO BENSO, *Guida di Bosio*. Si tratta del rifacimento dell'opera precedente della quale viene fatto un aggiornamento della parte iconografica. La pubblicazione è stata realizzata grazie al contributo ed al fattivo impulso dato dall'Amministrazione del Comune di Bosio e dall'Associazione Oltregiogo a cura del sottoscritto

MAVI PENDIBENE, *Ti sia dolce l'autunno*. Nuova felice opera della scrittrice che ha esordito con l'apprezzata opera *Un po' di sale nell'acqua tiepida*, della quale siamo orgogliosi di essere stati editori.

ROBY POLA (a cura di), *Trent'anni di pallavolo a Ovada: immagini ed emozioni*, opera dedicata ai praticanti e simpatizzanti di tale attività sportiva.

A lato, Cremonino, premiazione del Concorso, Casate, Castelli e Borghi dell'Alto Monferrato tra l'Orba e la Bormida, sono presenti: il sindaco, l'assessore provinciale Rita Rossa, Adriano Icardi

Dal 14 al 24 Giugno Leonarda Siracusa e Giuliano Alloisio hanno esposto a Ovada, nella sala di P.zza Cereseto la loro produzione.

Alloisio in particolare è da alcuni anni l'autore grafico al quale si rivolge l'Accademia per le sue tessere che offrono interessanti panorami dell'Ovada di un tempo. Apprezzate dal pubblico le opere che hanno per soggetto i castelli e i borghi medioevali che egli rappresenta con grafica raffinata. Vivo apprezzamento hanno riscosso anche le opere di Leonarda Siracusa che si esprime ottimamente con oli, tempere ed acquerelli.

Anche quest'anno i Soci dell'Accademia sono aumentati di numero, superando i quattrocento. In questi anni di ridotta disponibilità dell'ente pubblico il consenso dei Soci e i proventi dell'Eredità Proto sono garanzia di una serena gestione economica dell'associazione.

Ringraziamenti vanno agli Autori dei volumi pubblicati e degli articoli di "Urbs" nonché ai nostri sponsor che con il loro sostegno economico contribuiscono alla vita della rivista.

Sentiti ringraziamenti alla Civica Amministrazione di Ovada, che segue sempre con attenzione le nostre attività e alla Provincia di Alessandria che non ci fa mai mancare il suo sostegno.

Un ringraziamento mio personale e del direttivo all'amico Ing. Bruno Tassistro al quale si deve l'impaginazione accurata del volume *La Valle dell'Orba* e che in più di un'occasione mi ha tratto dagli impacci burocratici.

Mostre