

Un anno di attività: 2012

di Giacomo Gastaldo

Nell'Anno 2012 appena trascorso l'Accademia Urbense, nonostante la crisi economica, è riuscita a realizzare il proprio programma, stampando come di consueto quattro numeri di URBS, lavorando nel contempo anche su altri progetti messi in cantiere, questo tuttavia non ci ha distolto dalla cura della biblioteca e dell'archivio

Biblioteca Sociale

Donazioni: Durante l'anno sono stati completati il riordino e la sistemazione di 141 tra riviste e periodici. Di alcune riviste, anche d'epoca, sono presenti annate complete e rilegate. Quelle in corso ci pervengono da varie associazioni culturali liguri o piemontesi con le quali si effettuano scambi costanti attraverso le nostre pubblicazioni.

Volumi: Nell'arco dell'anno sono stati acquisiti, catalogati e schedati n. 229 nuovi volumi tra cui alcune tesi di laurea riguardanti il territorio ovadese.

Donazioni

Il Presidente della Pro Loco di Ovada, Antonio Luigi Rasore, il 7 Ottobre ha donato all'Accademia Urbense un quadro di notevole interesse storico eseguito nell'Ottocento dal pittore ovadese Costantino Frixione, opera entrata a fare parte della Quadreria del Sodalizio.

La Marchesa Camilla Salvago Raggi con un gesto che contraddistingue la sua costante attenzione per la cultura ha donato alla Biblioteca Sociale alcuni pregevoli volumi fra cui la serie dedicata a: *Le Ville del Genovesato* (Levante, Ponente, Albaro – Centro) opera pubblicata nel 1987 dall'Editore genovese Valenti.

Mostre, Convegni, Conferenze

Il naturalista Prof. Renzo Incaminato, Socio e Consigliere dell'Accademia Urbense, Venerdì 24 Febbraio 2012, nel quadro dell'iniziativa *Museando d'Inverno – Incontri sulla Natura*, ha tenuto un'apprezzata conferenza presso la sede del Museo Maini. L'incontro divulgativo verteva su *"I boschi dell'Ovadese"* in concomitanza con la chiusura dell'"Anno Internazionale delle Foreste".

Lo stesso giovedì 19 aprile

2012 presso la Sala Punto d'Incontro COOP - Ovada - ha tenuto una conferenza imperniata su *"La natura nella piana della Badia di Tiglieto"*. L'esposizione, frutto di una profonda competenza sull'argomento trattato, è stata seguita con inconsueta attenzione dal numeroso pubblico presente che ha vivamente applaudito il conferenziere. È seguita Giovedì 3 Maggio 2012 una dotta lezione "sul campo" riguardante la natura che circonda l'antico convento.

Sabato 12 Maggio 2012, in occasione della giornata al Salone del Libro di Torino, Giacomo Gastaldo, e Paolo Bavazzano hanno visitato lo stand nel quale erano esposte le più recenti pubblicazioni della nostra associazione. In tale contesto è da sottolineare il consueto incontro con i dirigenti della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti, nel corso del quale il Tesoriere ha raccolto l'incondizionato apprezzamento e plauso per l'adesione del Sodalizio ovadese a questa importante manifestazione.

Giovedì 27 Settembre 2012 presso la Sala Punto d'Incontro COOP di Ovada, l'Accademia Urbense ha illustrato la mostra di imminente apertura *"L'Ovada di Franco Resecco pittore e poeta dialettale"*. Nell'occasione sono state proiettate le opere del pittore che sono state catalogate ad opera del figlio, di Paolo Bavazzano e Giacomo Gastaldo. Il pubblico, che ha reso con la sua partecipazione omaggio all'artista scomparso, ha indugiato a commentarne l'opera.

Sabato 6 Ottobre 2012, alla presenza di un folto pubblico e di autorità citta-

dine, tra le quali la Vice Sindaco *Sabrina Caneva*, l'Assessore alla Cultura *G.B. Olivieri e Franco Caneva*, in rappresentanza della *Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria*, è stata inaugurata presso la Loggia di S. Sebastiano la Mostra dal titolo *"Omaggio a Franco Resecco"*. La figura e l'opera del pittore ovadese sono state ricordate dal curatore della mostra Prof. Arturo Vercellino quindi dal figlio dell'artista *Don Rinaldo* che ne ha tracciato il profilo umano. Il Presidente Laguzzi nel ringraziare gli intervenuti ha ricordato il ruolo svolto dall'artista nella vita del sodalizio e della città. La Mostra, che ha avuto un grande successo di pubblico (non solo ovadese), è rimasta aperta sino al 28 Ottobre. Colgo l'occasione per ringraziare chi ha collaborato alla buona riuscita dell'avvenimento, cominciando dai prestatori delle opere per arrivare a tutti coloro che a vario titolo si sono adoperati nell'allestimento.

Mercoledì 24 Ottobre 2012 presso la Sala Punto d'Incontro COOP di Ovada, il nostro Consigliere *Edilio Riccardini* ha tenuto un'appaudita conferenza su *S. Maria di Bano*, sito nel quale l'appassionato archeologo ha partecipato alle campagne di scavo per riportare alla luce i resti dell'antico monastero femminile.

Venerdì 26 Ottobre 2012, nell'ambito della Mostra di Resecco, l'Accademia Urbense ha organizzato una *"Serata di poesia dialettale"* dedicata a questo aspetto della sua poliedrica attività. Hanno recitato vari brani i poeti vernacolari: Arturo Vercellino, Mario Tambussa, Alessio Olivieri e Riccardo Basso, figlio di Sergio, il cantore di Silvano d'Orba scomparso recentemente.

La serata condotta da Franco Pesce ha visto la recita di poesie degli intervenuti e di Colombo Gatione e Franco Resecco.

Venerdì 14 Dicembre 2012 presso il salone comunale di Tagliolo Monferrato il Prof. Marco Sannazaro dell'Università Cattolica del Sacro Cuore





A pag. 83, *Serata Dialettale*, da sinistra Mario Tambussa, Arturo Vercellino, Franco Pesce, Riccardo Basso e Alassio Olivieri. Di fianco, Alcuni momenti nella Mostra di Franco Resecco, e il nuovo Consiglio dall'Accademia Urbense. Le foto sono di Renato Gastaldo e di Sara Tammaro



di Milano ha introdotto la presentazione del volume *“E' sotto terra la tradizione di Bano”* pubblicato a cura di Enrico Giannichedda di cui riferiamo in questo stesso numero.

Publicazioni dell'Accademia Urbense

Abbiamo ristampato in seconda edizione la *Guida di Francavilla Bisio*, di Rosa Mazzarello Fenu.

Nel mese di Giugno, dopo un tormentato iter di pubblicazione, è uscita la *Guida di Molare* di Clara Ferrando Esposito,

Memorie dell'Accademia Urbense n. 62

Rinaldo Resecco, Paolo Bavazzano e Giacomo Gastaldo (a cura), *Franco Resecco: Raccolta generale delle opere di proprietà dell'Artista*, Foto di Renato Gastaldo - Impaginazione di Simona Vaga - Memorie dell'Accademia Urbense (nuova serie) n. 95 - Collana a cura di Alessandro Laguzzi.

Nel 2012 i nostri soci sono stati chiamati per il rinnovo del Consiglio Direttivo

dell'Accademia Urbense e per l'assegnazione dei nuovi incarichi organizzativi. A questo proposito voglio ringraziare i componenti del seggio Lorenzo Bottero, Dino Gaggero e Giuliano Alloisio.

Lo scrutinio svoltosi il 28 ottobre ha visto la pressoché totale riconferma del direttivo uscente che secondo i soci aveva ben operato. Sono risultati eletti Alessandro Laguzzi (presidente), Paolo Bavazzano (vice presidente), Giacomo Gastaldo (tesoriere), Andrea Lanza, Bruno Tassistro, Simone Lerma, Ivo Gaggero, Edilio Riccardini, Renzo Incaminato, Margherita Oddicino (bibliotecaria), Rosanna Pesce Pola (bibliotecaria), Adelaide Calderone, Giancarlo Subbrero, Walter Secondino.

Il Direttivo nella sua prima riunione ha nominato i Consoli delegati ai rapporti con le comunità circoscrizionali: C. Passeri, Silvano d'Orba; R. Basso, Castelletto d'Orba; W. Secondino, Tagliolo Monferato; Cristino Martini, Rossiglione; M. Tambussa, Capriata d'Orba; P.G. Giacobbe, Cremolino; C. Bocca Wilche, Mornese; A. Scotto, San Cristoforo; M. Calissano, Campo Ligure; P. Ottonello, Masone; G. Perfumo, Rocca Grimalda; E. Gallezio Piuma, Prasco; C. Esposito Ferrando, Molare; A.M. Berretta, Trisobbio; E. Rapetti, Morsasco; R. Benso, Val Lemme; C. Penna, Montaldeo; S. Piola, Cassinelle.

Concludo con un ringraziamento al nostro segretario generale Pier Giorgio Fassino, alle nostre bibliotecarie Margherita Oddicino, Rosanna Pesce, al nostro grafico Giuliano Alloisio a cui dobbiamo i disegni delle belle tessere del sodalizio dell'Accademia, a Renato Gastaldo, a cui si devono le foto, all'ing. Bruno Tassistro, che ci aiuta in campo fiscale ed informatico, e ad Alessandra Piana che ci affianca quando collaboriamo coll'amministrazione Comunale.

Un grazie riconoscente ai nostri Soci che ci sostengono con il loro contributo economico del “5 ‰”, ai Soci Sostenitori, ai nostri Sponsor, agli Enti locali dell'Ovadese, in particolare al Comune di Ovada con cui abbiamo collaborato per la buona riuscita della mostra del *Pittore Franco Resecco*.

