

Accademia Urbense 2009: l'attività

di Giacomo Gastaldo

Durante l'anno appena passato, nonostante la "stretta economica", la nostra associazione grazie al contributo dei nostri Soci ha proseguito la propria attività.

Cito ad esempio le pubblicazioni tra le quali spiccano il saggio di DAVIDE ARECCO, *Da Newton a Franklin - Giambattista Beccaria e le relazioni scientifiche fra Italia e America nel secolo XVIII* e la biografia per immagini di Marcello Venturi: *Guardare la vita* curata da Camilla Salvago Raggi.

Mentre prosegue il delicato compito di catalogazione delle pubblicazioni ricevute ed acquistate per la biblioteca che le Sig.re Margherita Oddicino e Rosanna Pesce, da alcuni mesi affiancate da Paola Tassistro, continuano a svolgere avendo come obiettivo il riordino dei Periodici e delle Riviste; si affianca a quest'ultimo ad opera di Paolo Bavazzano, Giacomo Gastaldo e del fotografo Renato Gastaldo, la catalogazione fotografica delle oltre duemila opere pittoriche, varie per formato, tecniche esecutive e soggetti, di Franco Resecco l'amico pittore ovadese scomparso nel 2007.

Il figlio, Padre Rinaldo ha più volte manifestato l'intenzione di donare gran parte delle opere al Comune di Ovada per la formazione di una "Quadreria" permanente; donazione che comprenderà anche la realizzazione di un catalogo e di una mostra.

Seguendo una tradizione ormai consolidata, nel corso del 2009 alcuni neolaureati hanno depositato presso la nostra biblioteca le loro tesi di Laurea:

LOREDANA PULELLI, *Architettura delle centrali idroelettriche italiane 1910-1940. L'esperienza di Giovanni Muzio e Piero Portaluppi.*



MICHELA SCALTRITTI, *Anticipazioni di una Grammatica Razionale sconosciuta: La Ration della Lingua di P. Domenico Buccelli.*

DANILO CANEPA, *Il rito spettacolo in terra roccese.*

IRENE SQUADRELLI, *La Diga di Molare dopo settant'anni: da evento catastrofico a opportunità per lo sviluppo locale?*

CRISTIAN LA SALA, *Avvio di un'indagine sugli edifici di Castellazzo Bormida: le fonti e gli arredi tra il XVII e XVIII secolo.*

MIRKO REPETTO, *Strutture ecclesiastiche dell'Ovadese Medioevale.*

ESPARTERO PALESTRINI, *Lo sviluppo economico, sociale e l'evoluzione del sistema scolastico in Ovada nel Novecento.*

Mostre

A Maggio 2009 l'Accademia Urbense ha presentato a Torino Lingotto Fiere, nel corso del XXIII Salone Internazionale del Libro, alcune pubblicazioni che hanno riscosso un lusinghiero consenso.

Convegni Conferenze Presentazioni

Martedì 21 Aprile '09 nelle Cantine di Palazzo Delfino l'Accademia

Urbense ha presentato l'ottantaquattresimo volume della serie "Memorie dell'Accademia Urbense". Erano presenti oltre a Camilla Salvago Raggi, che ha curato l'opera, anche Giovanni Capecchi e Mario Canepa, autori dei testi. Presentazione legata all'anniversario della scomparsa di Marcello Venturi ricordata al mattino con una S. Messa celebrata nella cappella di Campale.

Venerdì 26 Giugno '09 presso la Loggia di S. Sebastiano commemorazione di Marcello Venturi. Manifestazione proseguita il giorno successivo a Campale con l'inaugurazione del Museo dedicato allo scrittore.

Domenica 28 Giugno '09 su invito dell'Accademia Urbense si è svolta in Ovada la **Riunione di Consiglio della Consulta Ligure**, Associazione dei sodalizi liguri con scopi di cultura e di difesa delle tradizioni e dell'ambiente. Dopo il "benvenuto" presso la sede dell'Accademia Urbense, la riunione è proseguita presso l'Aula Magna dell'Istituto "C. Barletti" e si è poi conclusa con un simposio gastronomico molto apprezzato presso il ristorante *L'Archivolto*.

L'Accademia Urbense ha presentato in occasione delle festa dei mestieri a Parodi Ligure il volume di *Franca Guelfi - Appunti sulla Cucina Storica di Parodi Ligure*, a cura di Giacomo Gastaldo, era presente il presidente dello Provincia di Alessandria dott. Filippi.

Domenica 25 Ottobre '09 nel quadro del Festival "In mezzo scorre il fiume Cinema Ambiente Esplorazioni Culture" ideato dalla cooperativa Zelig e realizzato insieme alla Comunità Montana e al Parco del Beigua con il contributo della Regione Liguria e della Provincia di Genova,

A pagina precedente, Sala capitolare della Badia di Tiglieto presentazione del libro "La Rivolta dei Boxer".

In basso la galleria "Il Vicolo" durante la premiazione di una mostra collettiva, alcuni anni fa

nella Sala Capitolare dell'Abbazia Santa Maria alla Croce in Tiglieto è stato presentato il volume di Adriano Màdaro "La Rivolta dei Boxer - Pechino 1900" con interventi di Alessandro Laguzzi, Paolo Bavazzano e Pier Giorgio Fassino. All'incontro, in cui è stata ricordata la figura dell'ambasciatore Giuseppe Salvago Raggi indissolubilmente legata alle vicende narrate dal libro, erano presenti il Sindaco di Tiglieto, il Presidente della Comunità Montana Valli Stura, Orba Leira e la Marchesa Camilla Salvago Raggi.

Giovedì 26 Novembre '09 presso la Sala Punto d'Incontro Coop, Alessandro Laguzzi e Paolo Bavazzano, su invito di Coop Liguria hanno tenuto un'applaudita conferenza su "Le Leggende ovadesi".

Pubblicazioni

A vario titolo l'Accademia ha preso parte alla edizione dei seguenti volumi:

ROBY POLA, GIORGIO BADINO - ALESSANDRO BARISONE, MAURO FERRO E FEDERICO VIGNOLO (a cura) *Trent'anni di Pallavolo Ovada - Immagini ed Emozioni* Associazione Dilettantistica Pallavolo Ovada.

DAVIDE ARECCO, *Da Newton a Franklin. Giambattista Beccaria e le relazioni scientifiche fra Italia e America nel sec. XVIII - con una scelta di documenti.* Ediz. Accademia Urbense, Associazione "Lettere ed Arti" di Francavilla Bisio, Centro Studi "In Novitate" di Novi Ligure.

CAMILLA SALVAGO RAGGI (a cura) - *Guardando La Vita, Marcello Venturi,* biografia per immagini con testi di Giovanni Capecci e Mario Canepa -

LUCIA BARBA, *I Giorni Della Festa,* Comune di Tagliolo Monferrato

VALERIO RINALDO TACCHINO, *Il Troppo Bello a Volte Puo' Far Male,* Comune di Castelletto d'Orba

FRANCA GUELFY -*Appunti Sulla Cucina Storica di Parodi Ligure* Pro Loco Parodi Ligure.

Nella prossima riunione del direttivo dell'Accademia Urbense ha intenzione di proporre e valutare la possibilità di ristrutturare il locale di esposizione "Il Vicolo" per adattarlo a sala espositiva permanente. Questa opera-

zione contribuirà a valorizzare e a sistemare adeguatamente il patrimonio di quadri avuti in eredità da **Nino Natale Proto**.

Mario Canepa sta terminando un volume dal titolo *Pagine perse: Proto Resecco, e l'Accademia* che ha per soggetto gli anni eroici del nostro sodalizio che egli tratta attraverso i suoi ricordi e la sua sensibilità.

L'opera, che sarà presentata il 18 giugno a Campale (vedi pag. 3) è aperta dalla presentazione del nostro presidente Alessandro Laguzzi che riportiamo di seguito:

Cinquant'anni dopo

L'Accademia Urbense nasceva ad Ovada più di 50 anni fa. Con il passare del tempo l'avvenimento, così come i primi anni di attività del sodalizio hanno finito col perdere i loro contorni definiti e si sono fatti più vaghi e indeterminati quasi fossero pronti a passare dal piano della cronaca a quello del racconto, anzi, calcando un po' la mano, si potrebbe dire che è il momento perché questi fatti possano assurgere dalla storia al mito.

Perché l'operazione riuscisse c'era però bisogno di un cantore di queste origini, se non un Omero o un Virgilio, per lo meno un Tassoni o un Boiardo.

Noi lo abbiamo trovato in Mario Canepa che ha compiuto il miracolo di rileggere le imprese dei nostri eroi: Proto e Resecco, Costa e Franco Pesce e tanti altri con gli occhi dell'affettuosa ironia, né manca un'irosa dea che ben ci ricorda la Giunone dell'Iliade.

A noi eredi indegni di si fatti personaggi non rimane che plaudire alla bravura dell'autore che ci ha saputo restituire l'umanità degli amici che ci hanno preceduto.

Concludiamo ringraziando i numerosi Soci che con la loro attività rendono sempre più efficace la nostra opera. In particolare le già citate biblioteche Margherita Oddicino Rossanna Pesce e Paola Tassistro, che rendono rintracciabili le numerose pubblicazioni che ogni anno arricchiscono la nostra Biblioteca, il segretario generale Pier Giorgio Fassino, che oltre ad essere un autore apprezzato si sobbarca le corrispondenze con le società consorelle e le istituzioni, Bruno Tassistro che ci aiuta in campo fiscale ed informatico

Un ringraziamento infine al Comune di Ovada e ai nostri generosi Sponsor, e agli Enti Locali che hanno sorretto la nostre iniziative.

